

Du 13 Nov. au 19 Nov. Mer. 13 Jeu. 14 Ven. 15 Sam. 16 Dim. 17 Lun. 18 Mar. 19

Gladiator II	<b>VF</b> 12 <b>VOSTF</b>	15h45	20h	20h30	20h15	14h30	17h30	-	20h
La vallée des fous		20h15	-	18h	20h30	17h45	14h45	17h30	-
Jurée n°2	<b>VF</b> <b>VOSTF</b>	20h30	-	-	17h30	-	15h	-	-
L'Amour ouf		-	-	-	-	20h15	-	-	-
MacPat le chat chanteur	<b>CINÉ JUNIOR</b>	16h	-	-	17h45	-	-	-	-
Un pasteur - le mois du doc		-	20h30	-	-	-	-	-	-
Monsieur Aznavour		-	-	-	-	14h45	-	-	-
Genèse d'un repas	<b>CINÉ CLUB</b>	-	-	-	-	17h30	-	20h30	-
The outrun	<b>VOSTF</b>	-	-	-	-	-	20h30	18h	-
Spectacle La chauve Sourit - Quest'en rose		-	-	-	-	-	-	-	20h

Du 20 Nov. au 26 Nov. Mer. 20 Jeu. 21 Ven. 22 Sam. 23 Dim. 24 Lun. 25 Mar. 26

Prodigieuses		15h45	-	20h30	20h30	14h45	15h	20h15	-
Gladiator II	<b>VF</b> 12 <b>VOSTF</b>	20h	-	17h30	20h15	17h15	-	17h15	-
Totem	<b>VOSTF</b>	-	-	-	17h30	-	20h15	-	-
Monsieur Aznavour	<b>CINÉ SÉNIOR</b>	-	-	-	-	-	-	14h30	-
MacPat le chat chanteur	<b>CINÉ JUNIOR</b>	16h	-	-	17h45	-	-	-	-
Anora	<b>VF</b> 12 <b>VOSTF</b>	20h15	-	-	-	20h	14h45	-	-
Allo la France - le mois du doc		-	20h30	-	-	-	-	-	-
Niki		-	-	-	-	15h	-	17h30	-
Titicut follies	<b>VOSTF</b>	-	-	-	-	17h30	-	20h30	-
C'est le monde à l'envers	<b>CINÉ SÉNIOR</b>	-	-	-	-	-	-	14h30	-

**COUP DE CŒUR DE LA PRESSE** **COUP DE Foudre IRIS** **ÉVÈNEMENT** **JEUNE PUBLIC** **SOUS-TITRAGE SME**

**iris** cinéma  
QUESTEMBERT

ASSOCIATION IRIS CINÉMA  
2 BIS BOULEVARD SAINT-PIERRE  
56230 QUESTEMBERT

02 97 26 60 90

infos@iris-cinema-questembert.com

www.iris-cinema-questembert.com

**TARIFS**

Tarif normal : 7,30 €  
Tarif réduit : 6,50 €  
Jeune -18 ans : 5 €  
Ciné Junior : 4,50 €  
Ciné Senior : 5 €  
Abonnement adulte : 5,50 €  
Abonnement jeune : 4,40 €  
Mercredi : 6,50 €



BILLETTERIE EN LIGNE

**iris** cinéma  
QUESTEMBERT

Programme du 13 novembre au 26 novembre 2024

Gladiator II en sortie nationale  
dès le mercredi 13 novembre



Le mois du doc 2024  
Un pasteur // Allo la France

le mois  
du doc

IMAGES  
EN  
BIBLIOTHÈQUES

DU 31 OCTOBRE AU 28 NOVEMBRE

CINÉMA ASSOCIATIF ART ET ESSAI - WWW.IRIS-CINEMA-QUESTEMBERT.COM



**Gladiator II - 13 novembre 2024 - U.S.A - 2h 30min** 12

**Action, Drame de Ridley Scott avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Connie Nielsen**  
Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

**La vallée des fous - 13 novembre 2024 - France - 2h00 min**

**Drame de Xavier Beauvois avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard, Madeleine Beauvois**  
Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin... Ce voyage pas comme les autres, lui permettra de renouer avec sa famille mais surtout avec lui-même.

**Jurée n°2 - 30 octobre 2024 - U.S.A - 1h54 min**

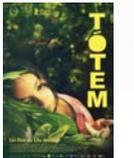
**Drame, Thriller de Clint Eastwood avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch**  
Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

**L'Amour ouf - 16 octobre 2024 - France, Belgique - 2h40 min**

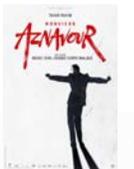
**Comédie, Romance de Gilles Lellouche avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque**  
Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotilde grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

**Prodigeuses - 20 novembre 2024 - France - 1h41 min**

**Biopic, Drame de Frédéric Potier, Valentin Potier | avec Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc**  
D'après une histoire vraie. Claire et Jeanne, jumelles pianistes virtuoses, sont admises dans une prestigieuse université de musique dirigée par l'intraitable professeur Klaus Lenhardt. Elles portent ainsi l'ambition de leur père qui a tout sacrifié pour faire d'elles les meilleures. Mais, une maladie orpheline, fragilise peu à peu leurs mains, et compromet brusquement leur ascension.

**Totem - 30 octobre 2024 - Mexique, Danemark, France - 1h35 min**

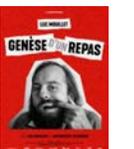
**Drame de Lila Avilés**  
Sol, une fillette de sept ans, est emportée dans un tourbillon de préparatifs menés tambour battant par ses tantes, pour l'anniversaire de son père Tona. Au fil d'une journée dont le point d'orgue est un événement aussi redouté qu'attendu, Sol comprend peu à peu la gravité de cette célébration.

**Monsieur Aznavour - 23 octobre 2024 - France - 2h13 min**

**Biopic, Musical de Mehdi Idir, Grand Corps Malade avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon,**  
Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières.

**CINÉ SÉNIOR****MacPat le chat chanteur - 2024 - Lettonie, Allemagne - 0h40min - dès 3 ans**

**Animation, Famille de Nils Skapans, Julia Ocker, Jac Hamman**  
En plein cœur de Londres, Paddy MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats !

**CINÉ JUNIOR****Genèse d'un repas - 1980 - France - 1h57min**

**Documentaire de Luc Moullet**  
Luc Moullet s'interroge sur l'origine des aliments qu'il mange et décide d'enquêter en remontant la chaîne de la consommation à la production.

**CINÉ CLUB****The outrun - 2 octobre 2024 - Grande Bretagne, Allemagne - 1h58 min**

**Drame de Nora Fingscheidt avec Saoirse Ronan, Paapa Essiedu, Stephen Dillane**  
Rona, bientôt la trentaine, brûle sa vie dans les excès et se perd dans les nuits londoniennes. Après l'échec de son couple et pour faire face à ses addictions, elle trouve refuge dans les Orcades, ces îles du nord de l'Écosse où elle a grandi. Au contact de sa famille et des habitants de l'archipel, les souvenirs d'enfance reviennent et se mêlent, jusqu'à s'y confondre, avec ceux de ses virées urbaines.

**Niki - 9 octobre 2024 - France - 1h38 min**

**Biopic de Céline Sallette avec Charlotte Le Bon, John Robinson (IV), Damien Bonnard**  
Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Niki trouvera son chemin vers la lumière et dans l'art une arme pour s'en libérer.

**C'est le monde à l'envers - 16 octobre 2024 - France - 1h54 min**

**Comédie, Drame de Nicolas Vanier avec Michaël Youn, Barbara Schulz, Eric Elmosnino**  
C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau. Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout, y compris sa fortune. Lui qui déteste la campagne est contraint de partir se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif.

**CINÉ SÉNIOR****Anora - 30 octobre 2024 - U.S.A - 2h19 min** 12 **Palme d'or du festival de Cannes**

**Comédie dramatique de Sean Baker avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yura Borisov**  
Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

**Rétrospective Wiseman : Titicut follies - 1967 - U.S.A - 1h 24 min**

**Documentaire de Frederick Wiseman**  
Bridgewater (Massachusetts), 1967. Frederick Wiseman tourne Titicut Follies, son premier film, dans une prison d'État psychiatrique et atteste de la façon dont les détenus sont traités par les gardiens, les assistants sociaux et les médecins à l'époque. Ce qu'il révèle a valu au film d'être interdit de projections publiques aux États-Unis pendant plus de 20 ans. Témoin discret et vigilant des institutions, Frederick Wiseman pose, avec Titicut Follies, les bases de ce qui fait son cinéma depuis 50 ans.

**La chauve souriT - Caroline Le Flour - One woman show**

L'association **Quest en Rose** vous propose une soirée spectacle ONE WOMAN CHAUVE SHOW de Caroline Le Flour qui raconte son cancer avec « humour et authenticité ».

**Places uniquement sur réservation : [www.helloasso.com/associations/questenrose](http://www.helloasso.com/associations/questenrose)**

Tarif unique de 10 €



*Petite planète*  
**NOVEMBRE 2024**  
3000 séances en France et dans le monde / moisdoc.com

**Jeudi 14 novembre : Un pasteur - 2024 - France - 1h10 min**

**En présence du réalisateur Louis Hanquet**

**Documentaire de Louis Hanquet**

Félix, jeune berger mélancolique et secret, mène une vie atemporelle, dans un monde minéral et inaccessible où rôde une menace invisible : le loup. La solitude nimbe ses journées dans la montagne faites de soins aux agneaux, de clôtures à poser et de poésie.

**Jeudi 21 novembre : Allo la France - 2023 - France, Allemagne - 1h17 min**

**En présence de Benjamin Mercui, assistant réalisateur.**

**Documentaire de Floriane Devigne**

C'est l'histoire de l'anodine disparition d'un service public devenu « has been » en à peine quarante ans : la cabine téléphonique. En partant à la recherche des dernières, dans la France dite de la « périphérie », la réalisatrice exhume ces ruines du vingtième siècle pour interroger notre époque et son évolution.